

IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz Jahrestagung Basel 31.10. bis 2.11.1997

Tagungsort: Schweizer Radio DRS, Studio Basel, Novarastrasse 2, CH-4059 Basel
Tel. 061/365-3411, Fax: 061/365-3250 (Vorwahl Schweiz: 0041)

Programm

Freitag, 31.10.1997

- 12.30 - 14.00 Uhr **Mittagessen** in der Kantine von SR DRS, Studio Basel
(**Voranmeldung erforderlich**)
- 14.15 - 14.30 Uhr **Begrüßung**

*Herr **Andreas Blum**, Radiodirektor Schweizer Radio DRS*
*Herr **Martin Plattner**, Leiter D + A, Schweizer Radio DRS*
- 14.30 - 16.00 Uhr **Benutzerfreundlichkeit in institutionellen Archiven**
Bericht und Diskussionsleitung: Dr. Ulf Scharlau, SDR Stuttgart

Bericht über die Arbeitssitzung der AG Tondokumente
auf der Tagung der Fachgruppe 7 in Berlin, 30.4.1997

Diskussion
- Transfer zur Paul-Sacher-Stiftung (Tram Linie 15 bis KUNSTMUSEUM)*
- 16.30 - 17.30 Uhr **Besichtigung der Paul-Sacher-Stiftung**
Auf Burg, Münsterplatz 4, 4051 Basel
(**Voranmeldung erforderlich**)
- ab 19.30 Uhr **Abendessen im Restaurant Löwenzorn**
Gemsberg 2/4, 4051 Basel
(**Voranmeldung erforderlich**)

Samstag, 1.11.1997

09.15 - 12.15 Uhr

Präsentation Schweizer Sammlungen (Teil 1) und 100 Jahre Schellackplatte

Moderation: Detlef Humbert, SDR Stuttgart

*Gabi Duci, SR DRS, Studio Basel: Die Titeldatei der
SRG-Musikdatenbank*

*Dr. Rainer E. Lotz, Bonn: Bewahrung von Privatsammlungen -
Bewertung von Nachlässen*

PAUSE

*Dr. Andreas Matzke, SDR Stuttgart: Vom Tonträger zum
"ewigen Datensatz" - ein Kulturgut verändert sein Gesicht*

Frank Rainer Huck, SR Saarbrücken: Der "ewige Datensatz"?

Diskussion

12.15 - 14.00 Uhr

Mittagessen in der Kantine von SR DRS, Studio Basel (Voranmeldung erforderlich)

14.15 - 16.15 Uhr

Mitgliederversammlung (gesonderte Tagesordnung)

PAUSE

16.30 - 17.30 Uhr

Präsentation Schweizer Sammlungen (Teil 2)

Moderation: Markus Erni, SR DRS, Studio Basel

*Dr. Christoph Walton, Zentralbibliothek Zürich: Die Tonträger-
sammlung der Zentralbibliothek Zürich*

*Rudolf Müller, SR DRS, Studio Zürich: Das Projekt "Mésures
d'urgence" der Fonoteca Nazionale bzw. dessen Umsetzung
beim Schweizer Radio DRS*

17.30 - 18.30 Uhr

Führungen im Studio Basel (zur Auswahl):

*Marianne Berna: Die Populärmusik-Dokumentation von
SR DRS*

Roland Spycher: Die Schweizerische Mediendatenbank

18.30 - 19.30 Uhr

Besichtigung des Schweizerischen Papiermuseums

ENTFÄLLT!

Sonntag, 2.11.1997

09.15 - 12.45 Uhr

Präsentation Schweizer Sammlungen (Teil 3)

Moderation: Markus Erni, SR DRS, Studio Basel

Robert Masopust, Basel: Tondokumente aus dem Ersten Weltkrieg

*Otto Flückiger, jazzdoc / Schweizer Jazz-Museum, Zeiningen:
Die Sammlung des Schweizer Jazz-Museums*

PAUSE

Hans Peter Woessner, Zürich: Schweizer Schallplattenforschung 1901-1950: Unbekannte frühe Aufnahmeveranstaltungen in der Schweiz

*Urs Notari, Stiftung Haus der Klänge, Mädris-Vermol:
Die Sammlung des Forums für Klanglandschaft*

Ende der Tagung gegen 12.45 Uhr.

Tagungsbeitrag SFr 15,- (wird in Basel vom Schatzmeister in bar erhoben)

Stand: 27.10.1997/hu