



Ländergruppe Deutschland/Schweiz e. V.

Jahrestagung vom 10. bis 12. November 2022 in Freiburg und online

in Kooperation mit dem

Zentrum für Populäre Kultur und Musik, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Call for Papers – Aufruf zum Einreichen von Beiträgen

Die Jahrestagung der Ländergruppe Deutschland/Schweiz e. V. der Internationalen Vereinigung der Schall- und audiovisuellen Archive (IASA) bietet Gelegenheit zum Austausch über Themen des Sammelns, Erhaltens und Vermittelns audiovisueller Kulturgüter wie Tonaufnahmen, Filme und Videos, für die Geschichte der Aufnahme- und Videotechnik, der Produktion und der Inhalte audiovisueller Medien.

Ein Themenschwerpunkt der diesjährigen Tagung ist: **Ethnografische Audio-/audiovisuelle Medien und ihre Herausforderungen**. Audiovisuelle Sammlungen mit ethnologischen Inhalten oder aus ethnografischer Forschungs- und Sammlungstätigkeit liegen in verschiedensten Formaten und Institutionen vor: etwa in Museen, Archiven, Forschungs-institutionen, Vereinen oder privaten Sammlungen. Einige Bestände wurden in digitalen Formaten gesichert. Doch wie können Walzen, Schellackplatten, Tonbänder, Schallplatten usw. in ansprechender Weise präsentiert werden? Wer sind die Zielgruppen der Online-Sammlungen? Wie kann ein angemessener und sensibler Umgang mit Sammlungen gefunden werden, die in kolonialen Kontexten entstanden sind? Welche partizipativen Arbeitsweisen, Vermittlungs-angebote und Zugänge (Portale, kuratierte Online-Ausstellungen, etc.), sind hilfreich, um sich in digitalen Sammlungen zurechtzufinden?

Diese und weitere Fragen, auch über ethnografische Sammlungen hinaus, werden in der diesjährigen IASA-Jahrestagung diskutiert.

Die IASA-Ländergruppe bietet Gelegenheit, Ihre Arbeit, entstanden im Rahmen

- der studentischen oder beruflichen Tätigkeit, z. B. in einem Archiv, einer Bibliothek oder eines Museums,
- studentischer, beruflicher oder privater Forschungs- oder Sammeltätigkeit,
- der Beschäftigung mit technischen, rechtlichen oder historischen Aspekten des audiovisuellen Archivierens

einem interessierten Publikum zu präsentieren (15–20 Min.).

Bitte senden Sie einen Themenvorschlag mit Vortragstitel, Inhaltsangabe (ca. eine halbe Seite DIN A4) und Kurzvita **bis zum 29. Juli 2022** per E-Mail an sekretariat@iasa-online.de.

Mit Hinsicht auf die andauernde Pandemie-Situation wird die Tagung als hybride Veranstaltung stattfinden (in Freiburg und via Videokonferenz).

Für Rückfragen oder weitere Auskünfte wenden Sie sich gerne an Sarah Seibicke, E-Mail:
sekretariat@iasa-online.de

Wir freuen uns auf Ihren Beitrag!

Johannes Müske und Michael Fischer (Gastgeber), Pio Pellizzari, Ulrich Duve, Jochen Rupp,
Katrín Abromeit, Claus Peter Gallenmiller, Sarah Seibicke

<https://iasa-online.de>

Tagungsort:

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Zentrum für Populäre Kultur und Musik
Rosastr. 17-19
79098 Freiburg im Breisgau

Zitationsempfehlung:

Jahrestagung der Internationalen Vereinigung der Schall- und audiovisuellen Archive (IASA),
Ländergruppe Deutschland/Schweiz e. V.. In: H-Soz-Kult, 05.07.2022,

<www.hsozkult.de/event/id/event-128426>