



Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.

Programm Jahrestagung der IASA-Ländergruppe 2014 im Literaturhaus Darmstadt vom 14. – 15. November 2014

Tagungsort: Literaturhaus Darmstadt, Kasinostr. 3 (Am Kennedyplatz), 64293 Darmstadt

Kontakt IASA-Ländergruppe / Organisation:

Jochen Rupp, E-Mail: j.rupp@dnb.de

Anke Leenings, Tel.: +49 (0)171 76 44 779, E-Mail: anke.leenings@dra.de

Internet: <http://www.iasa-online.de>

Vorabendtreffen am Donnerstag, 13.11.2014:

Ab 19:00 Uhr besteht die Möglichkeit zum gemütlichen Treffen im Restaurant „Braustüb'l“, Goebelstraße 7, 64293 Darmstadt. Essen und Getränke sind selbst zu bezahlen.

Internet: <http://www.braustuebl.net>

Tagungsbüro im Literaturhaus Darmstadt:

Das Tagungsbüro öffnet am Freitag, 14.11.2014 um 8:30 Uhr und befindet sich vor dem Vortragsraum im Erdgeschoß des Literaturhauses Darmstadt. Bitte den Tagungsbeitrag in Höhe von 20,00 € möglichst passend bereithalten.

Mittagessen am 14. und 15.11.2013:

Es besteht die Möglichkeit, am Freitag, 14.11. und am Samstag, 14.11.2014 ein schmackhaftes Mittagessen in einem Restaurant in direkter Nähe zum Literaturhaus einzunehmen. Essen und Getränke sind selbst zu bezahlen.



Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.

Freitag, 14. November 2014

9:00 – 9:20 Uhr	<p>Begrüßung</p> <p>Dr. Wolfram Knauer Direktor Jazzinstitut Darmstadt</p> <p>Pio Pellizzari Vizepräsident internationale IASA und Vorsitzender IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.</p>
9:20 – 10:50 Uhr	<p>Von der Institution zum Portal bis zum privaten Archiv</p> <p>Moderation: Jochen Rupp</p> <p>Dr. Kurt Schmutzer (Multimediales Archiv, ORF, Wien): Die ORF-Archivaußenstelle an der Universität Wien - Grundlagen – Lösungen – Erfahrungen</p> <p>Tobias Schröter-Karin (Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart): Archivportal-D</p> <p>Mary-Ellen Kitchens (Hörfunkarchiv Bayerischer Rundfunk, München): Personal Digital Archiving. Ansätze/Empfehlungen der Library of Congress (LoC)</p>
10:50 – 11:20 Uhr	<p>Kaffeepause</p>
11:20 – 13:00 Uhr	<p>Archive: Umfangreich vernetzt!</p> <p>Moderation: Pio Pellizzari</p> <p>Johannes Theurer (Rundfunk Berlin-Brandenburg, Berlin): Die ganz große Vernetzung – Europeana Sounds aggregiert Audio für Europeana</p> <p>Christiane Hofer (Gesellschaft für Historische Tonträger, Wien): Praktische Erfahrungen und Erlebnisse mit „DISMARC“ als Benutzerschnittstelle</p> <p>Kurt Deggeler und Pio Pellizzari (Schweizer Nationalphonothek, Lugano): Geschichte des Archivs „Montreux Jazz Festival“</p>



Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.

13:00 – 14:00 Uhr	<p>Mittagspause Restaurant Poseidon (griechische Küche) Rheinstraße 41 (Am Kennedyplatz), 64283 Darmstadt <i>1 Minute Fußweg</i></p>
14:00 – 15:30 Uhr	<p>Archive stellen sich vor</p> <p>Moderation: Prof. Dr. Michael Crone</p> <p>Arndt Weidler (Jazzinstitut Darmstadt): Das Jazzinstitut Darmstadt</p> <p>Jürgen Krebber (IMD, Internationales Musikinstitut Darmstadt): Sammeln, Sichern, Beschreiben. Die Digitalisierung des Archivs im Internationalen Musikinstitut Darmstadt</p> <p>Prof. Dr. Bernhard Thull (Hochschule Darmstadt): Entwicklung des Linked Data-Tanzarchivs für die Pina Bausch Foundation</p>
16:00 – ca.18:00	<p>15:40 – 15:50 Uhr: Transfer mit der Straßenbahn Linien 1, 6, 7 oder 8, Haltestelle „Bessunger Straße“ (3. Haltestelle), Fahrschein ist selbst zu bezahlen: Besichtigung und Führung durch das Jazzinstitut Darmstadt Bessunger Straße 88d, 64285 Darmstadt</p>
ab 18:00 Uhr	<p>Gemütliches Beisammensein im Restaurant Belleville, Forstmeisterstr. 5, 64285 Darmstadt <i>(gegenüber Jazzinstitut)</i></p>

Samstag, 15. November 2014

9:00 – 10:30 Uhr	<p>Mitgliederversammlung</p> <p>Leitung: Pio Pellizzari</p> <p><i>s. gesonderte Tagesordnung</i></p>
10:30 – 11:00 Uhr	<p>Kaffeepause</p>
11:00 – 12:30 Uhr	<p>Informationsaustausch und Diskussion zur aktuellen Situation der europäischen und internationalen IASA</p> <p>Moderation: Kurt Deggeller</p>



Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.

12:30 – 13:30 Uhr	<p>Mittagspause Restaurant Zendo (asiatische Küche) Kasinostr. 2, 64293 Darmstadt <i>3 Minuten Fußweg</i></p>
13:30 – 15:00 Uhr	<p>Offenes Forum</p> <p>Moderation: Detlef Humbert</p> <p>Prof. Dr. Klaus Michael Indlekofer (Hochschule RheinMain, Wiesbaden): Erweiterte Archivierung von Compact Discs auf der Ebene des Kanalcodes</p> <p>Dr. Dietmar Preißler (Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn): AV-Sammlungen in einem zeithistorischen Museum</p> <p>Jürgen Grzondziel (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden): Standardisierung von Erschließungsdaten digitalisierter Tonträger in wissenschaftlichen Sammlungen</p> <p>Dr. Jürgen Schaarwächter (Max-Reger-Institut/Elsa-Reger-Stiftung, Karlsruhe): Klangbestände des BrüderBuschArchivs im Max-Reger-Institut und ihre Auswertung</p>
15:00 – 15:30 Uhr	<p>Kaffeepause</p>
15:30 – 17:00 Uhr	<p>Jazz in Deutschland</p> <p>Moderation: Claus Peter Gallenmiller</p> <p>Dr. Rainer E. Lotz (Bonn): Amerikanische Jazz-Orchester in der Weimarer Republik</p> <p>Andreas Schmauder (Phonopassion, Horben): Die Ultraphon-Studio-Band</p>
17:00 Uhr	<p>Schlusswort des Vorsitzenden der IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e. V.</p> <p>Pio Pellizzari</p>
17:15 Uhr	<p>Ende der Tagung</p>

Änderungen vorbehalten / 9. Oktober 2014